

SHALOM BOSTON ~ שָׁלוֹם בּוֹסְטּוֹן

 HaKesher
www.HaKesherOnline.com

למודעות פירסום בלח' זה
ובמגזין הקשר, נא להיתקشر
ל- (617) 738-5038

SMART ISRAEL PAGES

2011-2012

Massachusetts דפי זהב ישראלים לאזרו

האם אתם מתחפשים...

ARE YOU LOOKING FOR ...

Babysitters	שמרטפיות
Kosher Restaurants	מסעדות כשרות
Graphic Designers	גרפיקאים
Dancers	רקדניות
Parties, Performances	מסיבות, הופעות
Sing-alongs	שרה בזיבור
Book Discussions, Movies	ספרות, סרטים
Magicians	קוסמים
Taxis, Limousines	שירותי מוניות, לימוזינות
Motels	אכסניות, בתיה הארחה
Emergency & Auto Services	שירותי חירום ורכבים
Visa Extensions	הארחות ויזה
And Much More...	ווד"

**Our directory's 8th edition is now in the planning stages!
Until it is published, please contact us directly for referrals.**

The Source for Everything Jewish
CALL THE SMART ISRAPAGES
617-738-5038
E-Mail: SmartIsrapages@Earthlink.net

The image is a movie poster for "ADDRESS UNKNOWN". The title is at the top in large Hebrew letters "מען לא ידוע". Below it is the subtitle "על ידי ספר המופת מאת קרלסמן טילילור". The poster features a central image of an open envelope. The envelope's flap has a circular postmark from San Francisco, California, dated November 12, 1932, 2PM. The main body of the envelope contains a black and white photograph of two men's faces. The envelope is addressed to "Mr. Martin Schulze Schloss Rantzenburg Munich GERMANY". On the left side of the envelope, there is a quote in English: "What a big difference the racism and intolerance made to a friendship between a Jew and a German." Below this, there are two more quotes: "You must see it! This drama sharpens the viewer's moral compass" and "President of the state of Israel Mr. Shimon Peres". At the very bottom of the envelope, the word "GERMANY" is written vertically.

The 3rd North-American tour will take place 1/20 to 2/10/2011, in honor of the International Holocaust Remembrance Day. Shows are booked in 7 cities. E-Mail Annette@HaKesherOnline.com to book the play in your area!

"Address Unknown" is the story of two friends and partners, San Francisco art dealers, Martin Schulse, a non-Jew, returns with his family to his native Germany out of Nationalistic sentiments, and hopes for the re-establishment of his country after its defeat in World War I. His Jewish partner, Max Eisenstein, remains in the United States and continues to manage the business. The two men's paths cross again when Eisenstein comes to America to attend the 1932 Olympic games. In New York, he meets Schulse, who has moved to a small town in Germany, and they meet again in Berlin, where Eisenstein is staying at the Hotel Adlon. They are joined by their wives, Sophie and Paula, and their sons, Max and David. Eisenstein's son, David, is a young man who has been brought up in America and has no knowledge of his Jewish roots. The two families are reunited in Berlin, and the two men continue their business together.

כתבות, אירועים, ומודעות

Hakesher זלפן October 29, 2010

שורצת ומוציאה לאור: אנט זריהן

מעמד: דן בן-דרור מרשל עוזר מחקר: ג'פ סוסמן



כתב, ערכה, צילמה ועיבצתה: ד"ר דניה שפירא © (כתבת ראשונה בסדרה)

יש העוקבים לאחרי הסיקור של ישראל והזדהה התיכון בתקשורת, כדי לחושר בפומבי את השקרים, שמנביאים להתקנת גנות לדוח ולבדודה בעלים. ואבאהם המשודדים של "קמראת", מועצה לדיוון דוחיק על המזרחה-התיכון בתקשורת האמריקנית. אחים, כמו גיאורג'ו וארונגו, "קמראת", רואים את תפקודם בחשיפה מידי נזירות, כדי לשוחח ולהזוזה בעוד-מועד פועלות טירוריסטיות מותוכנתן נגד ישראל ונגד המערב. בשבע שuber התהווות יזרו מאלב או גאנש רוחבי אסלאם, מואנגטינה, מואנגטינה, מואנגטינה, מישואל וצ'רפטה, בקיבוצים בין זומיים, שהתקיים אוניברסיטט בטוטון, בימאות "קמראת" וביחסו של "הלו" המקומי. מומחים בinalgאומיס פרשו לפני הקהל לתהאותגרים העצמאים העדמדים לפניו ברע עיר, והצעו עז-תכניות-עליה מוגנות לשינוי המבנה. בין המתאימים היו כ-200 סטודנטים ממוסדותים ב-13 מדיניות אמריקות-הברית, מקנזה ומארגנטינה, שבילטו לשלב אך לההמודע עם הפעלתה המתהווה נגד ישראל במקומיים.

כרמן מבahir, שעבודת ארנו-ו. אין בה ניסיון להשעיף על הפליטיקה הישראלית. "יכוון, מתרומותם בס-ערבית, אן האמצעי העיקרי של הווא הועלם: אנטרכיטה, אירופה, סין, אסיה, אונז, מתרגמים מוחמש שפה- ערבית, פרסיית, טורקית, ועוד ועוד ופושט לטעש שפות: אנגלית, יידית, ספרינית, רוסית, פולנית, ספרדית, איטלקית, ערבית. פרופסורים בדורן לאילס טען, ש'ימרמי' הוא החתפתות והכי חשוב בילויי המורה-התיקון ב-25 השנים האחרונות. העתונאיו גוטס פרידמן קורא לו לנו מינויים לכל התקשרות, [אכן] מהמרכז שמאלה: "ההורם, שנאו ופרנסים, של ליברים ושל רופאיםיטים, הוא אניין-הDAL שלון". ואנו מערבים בחוויה סוציאלית חקירה באוצרת-הברית בעייניו המורה-התיקון, (אנן מופעים בחומר-הruk בעמיש-חקריה של הקונגרס). אפליו העربים מדברים על זה. אנו ייינטיעים באנדרטאות האמורקי ולנטאי אוניברסיטיט ובקיטטן, ועם איראן, כשאנו מתרגומים דברים, שאוין לה. החלטה ולמשמעותה העברית-הברית.

ולא-בכדי הביסיס של הארגון בארצות-הברית, כי זו הבירה של העולם, והשוב לנו, שיבינו כאן את המתרחש, מודיעין כרמו. ואכן, חדש לפני שהחלה מלחמת-לבנון השנהיה הופע במרום לפנינו הנסיבות האמריקינאי, מצד אחד במורם תורתם בו, ברוחה או רוחת תורתו העברית. הוא הגליל להלמיין את הנטוריות המומוקני, שהציג עבורי על הנקודות הסודיות של חמדונייג'ן: במקורה שהמעריב ינסה לשבש את תקניות-הגרעין שלו, הוא יטבע מכילעת עקיות בפתחו על מפקח פוטס, שספק 70 אחוז מצריכת הנקפט של המערב, כדי שתשתחררו אותו. התוצאה היה מיידית וטפלנית: הרש כלכלות המערבית, כתמזהה מהיעדר אנרגיה. זו היה הרגע שבו בלאת השפה ברדור דול נפצע א-אטום, וזה לא למן שיש לרואים הילכית ליעזר פצחה כזאת", הבהיר כרמו. הוא לא נקט שם פועלות מודיעות יותר-דו-פונ.

להשתמש בחומרים הללו להנן על תdomה של ישראל, "כשהערבים משקרים - מי שמאמיין להם, סיימין". אונרנו מאסיק שתורו את מה שהם אוירום; והוא ואחים את פקידיון בספק המציאות, מביבאים לתה דבריהם של שם, כי שהם מופערלים בתקשות שלהם". ויש להם 90 אף מכתביהם ומילויים על האתניות באינטראטיב, שעוניינים במידע הזה, ואורחים עתוניים להם תרומות, כדי למן את פעילותם החשובה, והללו מינויות בערך מאומרים, ולא רק מיהודיים. אפיקו מערבים ...