

# שָׁלוֹם בּוֹסְטוֹן ~ SHALOM BOSTON

**HaKeshet**  **הקשר**  
 למודעות פירסום בלוח זה ובמגזין הקשר, נא להיתקשר ל- (617) 738-5038  
[www.HaKeshetOnline.com](http://www.HaKeshetOnline.com)

כתבות, אירועים, ומודעות  
**הקשר Hakesher** October 22, 2010  
 עורכת ומוציאה לאור: אנט זריהן  
 מעמד: דן בן-דרור מרשל עוזר מחקר: ג'ף סוסמן

**Live and study music (all levels) in Israel at one of the best music schools**

A special one year program by **Rimon School (Israel), Berklee College (Boston), MASA Israel and The Israel Experience**

Live near Tel Aviv, study with the best teachers, make some great music and explore Israel!



Auditions for the program are taking place at Berklee College of Music, Boston

Online applications deadline is November 8th



For more information please contact Assaf Kehati at: [jazzonthecorner@gmail.com](mailto:jazzonthecorner@gmail.com) or 617-785-9515



**כתבה, צילמה, ערכה ועיצבה: ד"ר דניה שפירא ©**

**הסתיו בפתח, וכולם מצפים בהתרגשות לצבעי-השלכת.** יש בניו-אינגלנד אינסוף מקומות, שבהם ניתן לטייל ולהנות מתופעת-הטבע הזאת. הפעם אנו מתמקדים בטיול מסוג אחר, שבו אפשר לצפות בשלכת ממרחק, ובה בעת ליהנות מחוויה נפלאה נוספת - צפייה בלווייתנים. האקווריום של ניו-אינגלנד מקיים שיט-לווייתנים, שמערב גם בילוי וגם לימוד, עם ספינה ועם צוות משלו. הנשים, גילינו שם, הן אלו שאוחזות בהגה, תרתי-משמע.

יצאנו לשיט ביום-שמש נאה, לא קר ולא חם מדי. מליסה רוֹשָה, חוקרת-טבע, קיבלה את פנינו, טרם העלייה לספינה, עם חיוך רחב ועם עצות, שבדיעבד התבררו כחיוניות: "אפילו אם עכשיו חם לכם, כדאי שתצטיידו בסודר או/ובמעיל-רוח ובכובע. אם אתם רגילים לתנודות הגלים, קחו עכשיו, חצי שעה לפני היציאה לים, כדור נגד בחילה." מליסה רכשה השכלה אקדמית בתחומים כמו ביולוגיה ולימודי-הסביבה. דברים נוספים היא לומדת תוך-כדי העבודה. היא חררה לשתף את הציבור בידע שלה בעבודה באקווריום של ניו-אינגלנד. "אני עובדת שם כבר עשר שנים. תמיד אהבתי את הים. התחלתי לעבוד על הספינה רק כעבודת-קיץ, ומאז לא הפסקתי", היא מצטחקת.

כאשר אנו עולים על הספינה, מקבלים את פנינו בעמידת-נוח מחויכת דבי רידינגס, הקברניטה, וסטיב גלייר, שהוא וג'ואל בראון, שמכסיו האחוריים מציצות שקיות-הקאה, מוודאים בלא-הפקס, שהמנועים פועלים כראוי, והנוסעים בסדר (חשוב ביותר): כדי לקבל רשיון לתפקיד, היה על דבי לעבור הכשרה מיוחדת ולעבור את הבחינות של משמר-החופים. יש גם צורך לצבור שעות-ים. "אני כבר שש וחצי שנים על הוולג'ר 3. מה הביא אותי לזה? התשוקה! תמיד הייתי 'חייטי-ים', היא מתמוגגת.

אנו עוזבים את הנמל בנסיעה אחרונית- מה שמאפשר לנו תצפית רחבה על העיר, בוסטון הפהפיה, ויוצאים אל הים הפתוח, הנעים מקצה-הגלים, שיוצרת תצפיות נמרצות המיוחדים שברך- מגדלורים, איים ירוקים, ספינות-מפרש מיוחדות ועוד. כל העת מליסה מספרת על המקומות, שעל-פניהם אנו חולפים. הגלים, על-אף השקט המדומה, נעשים גבוהים יותר-ויותר, והרוח מתחזקת. תוך זמן קצר אנו רואים את סטיב וג'ואל רצים בין הנוסעים, מחלקים שקיות-הקאה, ומסייעים לנוקמים.



אנו קרובים לקייפ-קוד, סמוך לפרובינסטאון. על-אף שרבים מרגישים לא טוב, ברגע שנשמעת הקריאה "לווייתנים בשעה שלוש!", כולם-כאחד רצים מצד לצד עם המצלמות ועם המסטרות, ואינם מפסיקים ללחוץ על "היהדק". מליסה מלווה את ההתרגשות בהסברים על סוגי הלווייתנים הקיימים, אילו אנו רואים, איך הם מתנהגים, ועל טבעו של האוקיינוס. "אין לנו מכשירים מיוחדים לגלות את הלווייתנים", היא מבהירה, "אנחנו רואים אותם באיזור הזה, אז חוזנו הנה. זו הנקודה, שמסביבה הם נמצאים." "העיניים", מוסיפה דבי, "הן המכשירים שלנו. הצוות והנוסעים כאחד נמצאים בהיפוך, כדי לגלות את הלווייתנים. ככל שיש יותר עיניים, יש לנו יותר סיכויים להבחין בהם."

שתיהן רואות בעבודתן מקצוע, ומשתוקקות להמשיך בכך בעתיד. "אני כבר שבע שנים על הספינה, ארבע-חמישה ימים בשבוע, ואני עדיין אוהבת את זה", מתוודה מליסה. "זה כל-כך מעגן. זו חוויה לצפות בילדים, שרואים לווייתנים בפעם הראשונה בחייהם!" זו גם חוויה נהדרת לראות לווייתנים כמבוגר, ולא רק פעם אחת, אפילו אם הים סוער. בקיץ הם יוצאים פעמיים ביום, (גלילני, שעדיף לשיט בבוקר, כי אחר-הצהריים מספר הנוסעים עצום. הוהרנו אותם, שיקשיבו ברצינות לעצות של מליסה), ובסופי-שבוע יש גם שיט-שקיעה. שמוגיע הסתיו, ורודים לשיט אחד ביום (לפרטים: 617-973-5206; [http://www.neaq.org/visit\\_planning/whale\\_watch/index.php?item=275](http://www.neaq.org/visit_planning/whale_watch/index.php?item=275)) אפשר לשלב ביקור באקווריום עם שיט (לא חייבים באותו היום), ולקבל הנחה על שניהם.

**HaKeshet Presents**  **הקשר** **הכינוי**

**...בכל הכינוי 3/12/10**

**יהורם גאון**

**מופע חדש**  
 בליווי זמרות / רקדניות  
 אקטואליה • בידור • משחק  
 השירים המובחרים שירים חדשים

תמיכה: יהורם גאון  
 מפיק מוסיקלי ועיבודים: דוד קרבושי

**כרטיסים הכינוי מראש!**

**Tickets: \$50**  
 Group Discount Available

David Kribushe - Music Director, Keyboards  
 Uri Gurvich - Saxophones, Clarinet, Flute  
 Nachay Rames - Guitar  
 Ziv Ravitz - Drums  
 Dani Dancer - Percussion  
 Daniel Ofri - Bass

**Saturday, October 23, 2010, 8 pm**  
 The Baker Auditorium, 205 Beverly Road  
 Chestnut Hill, MA 02467 (Free Parking)

**Concert Info & Tickets (Credit/Cash/Check):**  
[Annette@HaKeshetOnline.com](mailto:Annette@HaKeshetOnline.com) or 617-738-5038  
**Online Ticket Reservations:**  
[www.hakesheronline.com/documents/Ticketing.html](http://www.hakesheronline.com/documents/Ticketing.html)

In this new show, (rescheduled from February 11th) Yehoram Gaon combines, for the first time, his musical and theatrical abilities together on one stage. Gaon will perform both new and old songs from his repertoire, and will regale the audience with comic observations on life, as seen from his own unique viewpoint.

**Info & Tickets Also At:**  
 Israel Book Shop, 617-566-7113, 410 Harvard St., Brookline  
 BLER Travel, 617-738-0500, 419 Harvard St., Brookline  
 Jerusalem Pita & Grill, 617-739-2400, 10 Pleasant St., Brookline  
 Flowers by Ami, 781-821-2948, 1 Washington St., Canton  
 Shimon Danino, 617-413-8036, Newton