SHALOM BOSTON ~ שלום בוסטון

כתבות, אירועים, ומודעות

Hakesher הקשר November 26,2010

עורכת ומוציאה לאור: אנט זריהן

מעמד: דן בן-דרור מרשל עוזר מחקר: ג'ף סוסמן

למודעות פירסום בלוח זה
ובמגזין הקשר, נא להיתקשר
ל- 738-5038 (617)

HaKesher הקשר
www.HaKesherOnline.com

הצהרת זכויות הילד ויום הילד הבינלאומי

מאת: שרון יגאל

"בואו ונמציא את יום הילד
מה חבל שאין ימים כאלה
זו תהיה מן חגיגה צוהלת
יום שבו אלפי פלאים ופלא

יהיה זה יום כה נהדר
יום הילד לכולם
יום עליז ומאושר
לילדי כל העולם
יום כזה הוא כמו חלום
כלום בו לא חסר
מי ייתן וזה היום
כלל לא יגמר..."

שירו של אילן גולדהריש הנקרא "יום הילד" נכתב כנראה ללא ידיעה שקיים כבר יום בינלאומי כזה, אומנם בישראל זה עדיין לא חדר רשמית לתודעה, אך בהסתכלות אחורה על פני ההיסטוריה נראה שחשבו על כך כבר לפני כחמישים שנה . בחודש נובמבר 1959, הוועדה הכללית של האו"ם אישרה את אמנת זכויות הילד. אמנת זכויות זו היא הסכם מיוחד, הקובע את מכלול החובות שיש למדינה כלפי הילדים החיים בה. הצורך ביצירת אמנה זו, נבע מהעובדה שבמשך מאות שנים ילדים לא נחשבו לשווי ערך או שווי זכויות למבוגרים. אי-השיוויון עלול להוביל לניצול, לחוסר-צדק, ולהתעלמות מהצרכים האמיתיים של ילדים. כאשר מדינה החברה באו"ם, מאשרת את הסכמתה לקיים את האמנה, היא מתחייבת לפעול ברוח האמנה ולקבל את החוקים המופיעים בה. מדינת ישראל, החברה באו"ם, אישרה את האמנה בשנת 1991, ובכך קבלה עליה לפעול ברוח הדברים הכתובים במסמך. בסה"כ 189 מדינות חתומות על אמנה זו, יותר מכל אמנה בינלאומית אמרת. ארצות הברית עדיין לא חתומה.

דגל יום הילד הבין-לאומי

- הרקע הירוק של הדגל מסמל צמיחה, הרמוניה, רעננות ופוריות, אנו מוקפים ביכולת לגדול ולצמוח.
- הדמויות באדום וצהוב, שחור ולבן, מסמלות גיוון וסובלנות. ילדינו הם המפתח לשלום ולסובלנות כלפי: גזעים, אמונות, הבדלים סוציאליים, פיזיים ומנטאליים.
- הכוכב, אשר מותווה על-ידי רגלי הדמויות מייצג אור. חמשת הקודקודים של הכוכב מיצגים את היבשות.
- הסמל של כדור הארץ, אשר נמצא במרכז, מסמל כי העולם הוא ביתנו על כל הטוב שבו והוא ניתן לכולנו לכבדו ולחלוק בו.
- העיגול הכחול המקף את הדמויות מסמל שלום ואת אהבתו האוניברסאלית של אלוהים.
- הצבע הכחול מסמל אמון, נאמנות, חוכמה, ביטחון, אינטליגנציה, אמונה, ואמת.
- הדמות הכחולה מייצגת את אלוהים, היוצר והמשלים של הכול. אלוהים אוהב את כולנו באותה המידה ועלינו לשאוף ולחקות אהבה זו. שאיפה זו מיוצגת על-ידי הדמויות המושיטות ידיים זו לזו.

על בסיס הכרזת זכויות הילד של עצרת האו"ם, עקרונות מגילת העצמאות, אמנות בינלאומיות, החלטות מועצת אירופה והמלצות ארגונים בינלאומיים שונים, חוקקה מדינת ישראל מגילה דומה המכירה בזכויות הילד בישראל. הצהרת זכויות הילד בישראל קובעת:

- הילד הוא אדם שלם ואנושי מרגע לידתו.
- ילדי ישראל של היום הם אזרחי המחר ועתיד האומה.
- הילדים אינם רכוש, גם לא אמצעי להגשמת מטרות - הם המטרה עצמה.
- הילד, מחמת אי בגרותו הגופנית והנפשית, זקוק לערובות מיוחדות ולתשומת לב מירבית. תלותו במבוגרים מחייבת שמירה קפדנית על זכויותיו בדרך שתבטיח את שלומו והתפתחותו התקינה בהווה ובעתיד.

למגילת זכויות הילד בישראל 12 סעיפים המפרטים את זכויותיו של הילד/ה. המגילה קובעת כי זכותו של כל ילד לקבל הזדמנות ואפשרות לגדול ולהתפתח גופנית, מוסרית, רוחנית, נפשית, רגשית, שכלית וחברתית בצורה בריאה ותקינה ובתנאים של חרות וכבוד. כמו כן, קובעת המגילה כל ילד/ה זכאי לביטחון סוציאלי, לחינוך חינם, לטיפול רפואי, לייצוג משפטי, ולהגנה מפני כל פגיעה פיזית, נפשית, ניצול והזנחה. כדי להבטיח הקניית זכויות אלה על החברה בישראל ומוסדותיה לעשות כל מאמץ בכיוון של:

- קידום המחקר והידע בתחום החינוך, הטיפול, ההגנה והטיפוח של הילד.
- קידום החקיקה בתחום זכויות הילד והגנה על שלומו ורווחתו.
- קידום ההשקעה הממשלתית והציבורית והקצאת משאבים הראויים לקידום הילד.

תוך הכרה בחשיבותם של הילדים, טבעה המיוחד של הילדות, והצורך לשיפור החיים וההזדמנויות של הילדים, מדינות רבות בכל רחבי העולם ייסדו את "יום הילד". יום זה מזכיר לנו כי ילדים זקוקים לאהבה ולכבוד על מנת לגדול ולממש את יכולותיהם. זהו יום שבו עלינו להקשיב לילדים ולהתפעל מייחודם. התאריך בו נחגג יום הילד משתנה ממדינה למדינה, (20 לנובמבר במדינות מסוימות וראשון ביוני בישראל ומדינות אחרות) אך התכלית זהה. הורים, מטפלים, ושאר החברים בקהילה נקראים להשתתף בחייהם של הילדים על-ידי "הקדשת זמן" למען:

- הבעת אהבה וחיבה.
- עידוד ומתן חיזוקים.
- הקשבה ושיחה.
- יצירת התנסויות חדשות.

> **אימרה מאת יאנוש קורצ'אק:**
> "שנות הילדות שלנו הן שנות החיים באמת.
> על שום מה ולמה לנו לחכות?"

אחת המטרות העיקריות של "יום הילד הבינלאומי" היא להגביר את המודעות לגבי זכויות הילד. ביום זה מגויסת גם התקשורת להגברת המודעות לרווחתם ולבריאותם של ילדים בכל רחבי העולם, ולעידוד האחווה וההבנה בין ילדים.

לכולנו ברור כי הילדים הם אזרחי העתיד ומנהיגי העולם הבאים. אך בנוסף להכרה בצרכיהם ובהגנה על זכויות הילדים, חשוב שכל הילדים יכירו במה שיש להם ובמה שקיבלו. באופן מצער לא כל הילדים בעולם זוכים להגנה ולזכויות המעוגנות בחוק. על ילדינו לדעת זאת. לפיכך, חשוב גם לזכור כי חינוך לנתינה ועזרה הדדית יביא ליצירת דור של אנשים דואגים ואכפתיים. על כולנו לפעול לשם הגדלת המאמצים לשיפור חיי הילדים במדינות בכל רחבי העולם.

מעבר למטרות הנעלות של יום הילד בל לנו לשכוח שהכיבוד והבעת האהבה וההערכה צריכות להיות הדדיות שהרי אחת מהמצוות החשובות המפורטות בתורה באריכות, כולל מתן השכר למקיים אותם, הינה מצוות כיבוד הורים. על הילד לדעת שכשם שהוא מצפה מהוריו שיהיו נכונים לסייע לו, לאהוב אותו ולכבד אותו, באותה מידה ואף יותר עליו לכבד את הוריו ולשמוע בקולם ע"פ הנאמר:

"כַּבֵּד אֶת אָבִיךָ וְאֶת אִמֶּךָ,
כַּאֲשֶׁר צִוְּךָ יְהוָה אֱלֹהֶיךָ,
לְמַעַן יַאֲרִיכֻן יָמֶיךָ, וּלְמַעַן יִיטַב לָךְ,
עַל הָאֲדָמָה, אֲשֶׁר יְהוָה אֱלֹהֶיךָ, נֹתֵן לָךְ"
(דברים פרק ה' ט"ז).

> **אימרה מ-הנסיך הקטן מאת אנטואן דה סנט-אכזופרי:**
> "כל המבוגרים היו פעם ילדים, אבל אחדים זוכרים זאת."

סיפורים רבים מופיעים במקרא ובתלמוד בנושא כיבוד הורים, אחד מהסיפורים המפורסמים הנו סיפורו של רבי דמא בן נתינה. הסיפור עוסק בחכמים שיצאו לחפש אבן ישפה עבור החושן של הכהן הגדול במקום זאת שהייתה מצויה ונאבדה. החכמים הגיעו לדמא ורצו לקנות ממנו את האבן, אך זו הייתה מונחת בתוך תיבה, ופתיחת התיבה חייבה את דמא להעיר את אביו. ישנה מחלוקת באשר לסיבה, אם משום שהמפתח היה בידו אם משום שהמפתח היה מתחת לכריתו או שרגלו של אביו נשענה על התיבה. דמא חזר אל החכמים ואמר להם שאין ביכולתו להביא להם את האבן מפני אביו. חשבו חכמים שזהו נסיון להעלות את התשלום והציעו לו יותר כסף אך זה סירב והציעו לו אף יותר כסף ושוב סירב. לבסוף התעורר אביו והוא הביא להם את האבן. החכמים רצו לשלם את מלוא הסכום כפי שעמד לאחר שהעלו אותו. דמא בן נתינה סירב ואף נזף בחכמים, "מה מוכר אני לכם את כיבוד אבותי במעות [כסף]?". על כך זכה דמא בכך שנולדה לו פרה אדומה, פרה מסוג מיוחד הנדרשת לעבודת בית המקדש ושווה כסף רב.

> **אימרה מאת ז'אן פיאז'ה:**
> "בכל פעם שאנו מלמדים את הילד דבר-מה, אנו מונעים ממנו את האפשרות להמציא אותו."

להארכות ויזה, עזרה בכתיבת קורות חיים באנגלית,
עבודות הדפסה, ולעזרה במחשבים, נא להתקשר ל-ג'ף:
SussmanJ99@Yahoo.com
617-935-1017

HaKesher הקשר
Talk Forever
כרטיסי חיוג מוזלים
- חיוג לישראל: 1¢ לדקה
- חיוג לסלולרי בישראל: 10.1¢ לדקה
- ברכישת 1000 דקות לארה"ב: 0.5¢ לדקה
- תעריפים נמוכים נוספים לשיחות מקומיות ובינלאומיות

תיאטרון הקיבוץ
ציביקה שורצברג
DIRECT FROM ISRAEL
ADDRESS UNKNOWN
a play מחזה
Based on the Best Seller by Kressmann Taylor
מען לא ידוע
עפ"י ספר המופת מאת
קרסמן טיילור
IN HEBREW -WITH ENGLISH & FRENCH SURTITLES

The 3rd North-American tour will take place 1/20 to 2/10/2011, in honor of the International Holocaust Remembrance Day. Shows are booked in 7 cities.
E-Mail Annette@HaKesherOnline.com to book the play in your area!

"Address Unknown" is the story of two friends and partners, San Francisco art dealers. Martin Schulse, a non-Jew, returns with his family to his native Germany out of Nationalistic sentiments, and hopes for the re-establishment of his country after its defeat in World War I. His Jewish partner, Max Eisenstein, remains in the United States and continues to manage the business. The story is powered by a letter correspondence between them, from 1932 to 1934.
"מען לא ידוע" הוא סיפורם של שני ידידים ושותפים, סוחרי אומנות מסן פרנסיסקו. מרטין שולזה, שאינו יהודי, שב עם משפחתו למולדתו גרמניה, תוך שהוא חש רגשות לאומיים, ומקווה להקומת מולדתו לאחר תבוסתה במלחמת העולם הראשונה. שותפו היהודי, מקס איזנשטיין, נותר בארצות הברית וממשיך לנהל את העסק. הסיפור מגולה באמצעות שליפת המכתבים ביניהם, הנושאת תאריכים בין שנת 1932 ל-1934.