כתבות, אירועים, ומודעות

Hakesher הקשר

למודעות פירסום בלוח זה
ובמגזין הקשר, נא להיתקשר
ל- 738-5038 (617)
HaKesher הקשר
www.HaKesherOnline.com

עורכת ומוציאה לאור: אנט זריהן
מעמד: דן בן-דרור מרשל
כתבת, צלמת ועורכת: ד"ר דניה שפירא
עוזר מחקר: ג'יף סוסמן

בקיצים מרגית

כתבה, צילמה ועיצבה: ד"ר דניה שפירא

הברית, ארוכה למדיי. ב-28 ביוני צפויה לנו ב-Johnny D's הופעה מבטיחה נוספת של אחד מהם, שמתגורר כיום בניו-יורק, אך גדל בברוקליין: אוֹרן אטקין, נגן קלרנית, קלרנית-באס וסקסופון-טנור, ומלחין ומעבד בתחום הג'אז, שבראשית החודש הוציא את האלבום המקצועי הראשון שלו, "קֶלֶניה", בהפקתה של החברה המהוללת "מוסיקה מוטֶמה".

לפני שבועות אחדים התמלא האודיטוריום שבמכון גתה בבוסטון עד אפס-מקום בקהל של ישראלים ואמריקאים, כולל ילדים. כולם הגיעו לכאן בציפייה דרוכה, לאחר שבמשך תקופה ארוכה שמעו על הפרויקט- שבדרך, שאותו יזם ושעל הפקתו עבד בלא-ליאות אמיר מילשטיין, הנמנה עם החלילנים הבולטים בארץ, ואשר במשך שנים לוקח חלק באירועי הקהילה הישראלית-יהודית בבוסטון. הפרויקט ISRAELIVE מפגיש, בסדרת-קונצרטים, שמילשטיין הוא גם המנהל המוסיקלי שלה, מוסיקאים ישראליים מקצועיים, המתגוררים בארצות-הברית, וחושף אותם ואת יצירתם לקהל המקומי. הקונסוליה הישראלית בבוסטון, בשיתוף-פעולה עם הבית הישראלי, נרתמה לסייע בהוצאת הפרויקט אל הפועל, וחנכה את הסדרה במופע החגיגי הזה. בקונצרט הראשון הושם דגש מיוחד על המסר האישי של כל אמן, ונלוו ליצירות דברי-הסבר מרתקים.

יעל רובינשטיין (צ'לו) ורננה גוטמן (פסנתר) הגישו, בחלק הראשון של הקונצרט, ביצוע מרענן של יצירות מפרי-עטם של בטהובן, דביוסי, גרנדוס וכמו-כן ביצוע מרגש ליצירותיו של המלחין הישראלי פאול בן-חיים. החלק השני של הקונצרט הוקדש למוסיקה ישראלית. חלק זה הינו תוצר של שיתוף- פעולה מתמשך בין החלילן אמיר מילשטיין לבין הפסנתרן אלון יבגאי, זוכה פרס הגראמי היוקרתי, אשר חוזר הקיץ לארץ לאחר שהות ממושכת ופעילות מוסיקלית עניפה בארצות-הברית. אליהם חברו גם נגן הבאס חגי כהן-מילוא והמתופף זיו רביץ- שניהם מוסיקאים מובילים בתחום הג'אז הישראלי. הרביעייה הציגה עיבודים מקוריים למוסיקה ישראלית מוכרת בצד יצירות מפרי-עטם של הנגנים. הצלילים זרמו בחופשיות וסחפו את הקהל.

צליל-הפתיחה המלבבים מבטיחים לקהל-המאזינים סדרה מרתקת, שבה ישתתפו מיטב האמנים הישראליים, אשר יוצרים באזור בוסטון. לאחת מהם, רוני גינוסר, זמרת ופסנתרנית ישראלית צעירה ומוכשרת (במקור ממושב צופית שבשרון), התוודענו ביום-ירושלים, שהתקיים לא-מכבר בספרייה הציבורית בבוסטון. רוני, בוגרת בית-הספר למוסיקה "רימון", עינגה את הקהל בקולה החם בלקט משירי ירושלים. ליווה אותה בפסנתר דניאל מירון. אלו שהאזינו לה צופים לה הצלחה בעתיד.

מוסיקאי ישראלי אחר, שאף גדל באזור בוסטון, חוזר אלינו להופעה חד-פעמית. אוֹרן אטקין (בנם של עדנה ושוקה), נגן קלרנית, קלרנית-באס וסקסופון-טנור, ומלחין ומעבד בתחום הג'אז, קיבל בראשית החודש מתנה ליום-הולדתו ה-30, כאשר החברה המהוללת "מוסיקה מוטֶמה" הפיקה והוציאה למכירה את האלבום המקצועי הראשון שלו, "קֶלֶניה", כשמה של להקתו. אוֹרן נמשך לג'אז מילדות, ובביקורי המשפחה בניו-אורלינס ניגן עם "נגני-הרחוב" המפורסמים. לכן, אין זה תימה, שעבודותיהם המוסיקליות של ענקי-ג'אז כמו ארמסטרונג, בייסי ואלינגטון השפיעו על ראשית דרכו המוסיקלית. בהיותו בן 14, התחיל ללמוד בבוסטון אצל המוסיקאי, שעיצב אותו אולי יותר מכל כנגן ג'אז, ג'ורג' גרזון, שניגן אז עם "הפרינג' ". בד-בבד עם ההכשרה המעשית הפרטית, פנה אטקין ללימודים אקדמיים. הוא למד קלרנית קלאסית וקומפוזיציה באוניברסיטת ברנדייס ובמשך שנה- באקדמיה למוסיקה על-שם רובין בירושלים, שם גם למד מוסיקה ערבית. במסגרת לימודי התואר השני בבית-הספר למוסיקה של מנהטן השתלם אצל דייב ליבמן ודייוויד קרקאואר. כל אלו יחדיו יצרו אצלו עירוב של "תבלינים" מוסיקליים שונים, עם הֶדגש על מוטיבים יהודיים – שילוב של השתפכות והומור, שמהם יצר את "קולו" המיוחד.

הקונצרט הראשון בסדרת ה- ISRAELIVE - אורן אטקין (משמאל) ולהקתו בהופעה באו"ם

התוודעותו של אטקין לרקדן-כוריאוגרף-נגן כלי-הקשה הנפלא ממאלי, מוחמד ג'ו' סידי קאמרה, הוסיפה את הנדבך האפריקני המלהיב למוסיקה שלו, והביאה להקמת להקתו "קלניה" (2003), שפירושה: אהבה שמתפתחת בין אנשים השונים זה מזה. ואכן, האווירה הזאת שׂורה בעבודת הלהקה, שכוללת את אוֹרן (קלרנית, קלרנית-באס וסקסופון-טנור), באלא קאוייטֶה (בלפון), מקאנֶה קאוייטֶה (אין קשר משפחתי) (קאלאבש ושירה) וג'ו סנדרס (באס). במהלך-השנים הופיע אורן (בצוותא עם הגיטריסט הנודע ליונל לאויקה ו/או עם להקתו) באירופה, באפריקה, בקאריביים, במזרח-התיכון (כולל ישראל) ובארצות-הברית (גם באו"ם!). לאחר מסיבת הפתיחה לסיבוב-ההופעות שלו, (כרגע הוא מופיע עם להקתו בפסטיבל "הרמוניה", כהוקרה למיילס דיוויס האגדי המנוח ובצוותא עם נגניו של האחרון בקליפורניה). עם צאת אלבומו כתב עליו ה"ניו-יורק טיימס: "... הגֶרסה שלו של ג'אז מאלאי בן-כלאיים כוללת עֵקבות של אפנות מזרח-תיכוניות כמו-גם של קצב של סווינג משתפך ושופע. אין תחושה, שזו עבודה של חובבן, בחלקו משום שמר אטקין מקדיש מאמץ ברור למעבר מתרבות לתרבות... גם בגֶרסה ה'אפריקנית' שלו ל "(It Don't Mean a Thing (If It Ain't Got That Swing" של דיוק אלינגטון אין למר אטקין בעיה לשמור על הופעתו המסוגננת." ב-28 ביוני נוכל ליהנות מהוירטואוזיות שלו ושל להקתו בשתי הופעות ברצף (9:30 ו-11:00 בלילה) ב- Johnny D's (מחיר: 10 דולרים. רצוי להזמין מראש. לפרטים: www.johnnyds.com). כדי לטעום מהמוסיקה המגוונת שלו, עלו על אתר זה: www.oranetkin.com/listen.htm

כריכת האלבום החדש של אטקין

רוני גינוסר

אמיר מילשטיין, הנמנה עם החלילנים הבולטים בארץ, ואשר במשך שנים לוקח חלק באירועי הקהילה הישראלית-יהודית בבוסטון, יזם את ISRAELIVE, פרויקט מבורך של סדרת קונצרטים בביצוע מוסיקאים ישראליים מקצועיים, המתגוררים בארצות-הברית, שהוא גם המנהל המוסיקלי שלה. מטרת הסדרה להפגיש את טובי המוסיקאים הישראליים לשיתוף-פעולה מקצועי וכן לחשוף את המוסיקה הישראלית ואת האמנים לקהל המקומי. תכנית הסדרה עשירה ומציגה מגוון סגנונות, החל במוסיקה קלאסית, דרך מוסיקת עולם, ג'אז וכלה ביצירות מתוך המוסיקה הישראלית. לפני שבועות אחדים נחנכה הסדרה במופע חגיגי, שעורר התרגשות רבה.

הרשימה של אמנים ישראליים מקצועיים, בעלי מוניטין בינלאומיים, המתגוררים בארצות-

IProNet - איך עושים "נטוורקינג" בעברית / גליה שושני

ארוע חברתי-מקצועי ראשון מסוגו התקיים ביום רביעי, 10 ביוני, במשרדי עוה"ד ZAG בבוסטון. כ – 100 ישראלים העוסקים בתחומים שונים מעולם האקדמיה והעסקים ומתגוררים בבוסטון וסביבותיה, באו לפגוש עמיתים, להרחיב אופקים, ולהרחיב את מעגל ההכרויות המקצועי והחברתי שלהם.

לאחר שעה של שיחות נלהבות, והחלפות של כרטיסי ביקור על כוס יין וארוחת ערב קלה, נכנסו המשתתפים לאולם. נדב תמיר, הקונסול הכללי של ישראל לניו אינגלנד, בירך את הבאים. דבריו, כמו של כל הבאים אחריו, היו בעברית. התוכנית כללה שלוש הרצאות קצרות מפי מרצים ישראלים בתחומים מגוונים: פרופ' אבי לייב, אסטרופיסיקאי, דיבר על הגרסה המדעית לאחרית הימים. ד"ר מיכל פרמינגר על "מבט מקו התפר" - בין מדע לעסקים. ד"ר דן גרינברג, השווה בין מערכת הבריאות האמריקאית לזו הישראלית. קווארטט ג'אז ישראלי בניצוחו של אמיר מילשטיין, ניגן קטעים מקוריים וגם שם טוב לוי, יוני רכטר, ועוד.

במסגרת בדיקה שערך צוות חשיבה שמינה הקונסול הכללי לפני מספר חודשים, עלה ששמירה על קשרים מקצועיים וחברתיים בין הישראלים לבין עצמם, ובין הישראלים לקונסוליה הישראלית, מחזקת את הזיקה לישראל, את הרצון לעזור לישראל, ואת המגמה לחזור ולגור בה. בנוסף להנחה כי ארועים מקצועיים וחברתיים בעלי אופי ישראלי הם אמצעי חשוב ליצור ולשמור קשר עם הקהילה הישראלית, הוכיחה הנוכחות המרשימה בארוע והמשובים הנלהבים של המשתתפים, כי קיים צורך אמיתי של הישראלים החיים בארה"ב, להפגש, להכיר ולהגדיל את הקשרים החברתיים ואת הקשרים המקצועיים בתוך הקהילה.

ל - IProNet, Israeli Proffesional Networking. אחראים: הקונסוליה הישראלית בשיתוף עם ארגון Bio Abroad הפועל כדי ליצור עבור מדענים ישראלים הזדמנויות מחקר ותעסוקה בישראל, כדי לאפשר להם לחזור הביתה. רמי לוטם, מנהל הארגון, ייבא את הרעיון ואת המודל מארועי נטוורקינג בעלי אופי דומה בלוס אנג'לס. כמו-כן שותפים לתכנון ולביצוע ארגון New England Israel Business Council , – NEIBC תוכנית MISTY ב MIT, ופעילות מטעם הקהילה הישראלית.

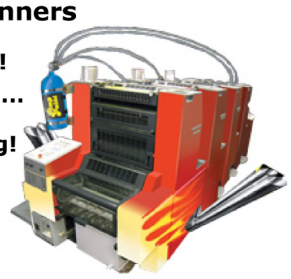
ארועי IProNet הם חלק מן התמיכה השוטפת ומשיתוף פעולה הדוק של הקונסוליה הישראלית בבוסטון עם Bio Abroad ועם NEIBC. שני הארועים הבאים ייתקיים ב – 22 בספטמבר וב - 10 בנובמבר ויכללו אף הם הרצאות במגוון נושאים, קטעי תרבות ומוסיקה באווירה ישראלית ובעברית.

HaKesher הקשר
Talk Forever

כרטיסי חיוג מוזלים

• חיוג לישראל: 1¢ לדקה
• חיוג לסלולרי בישראל: 10.1¢ לדקה
• ברכישת 1000 דקות לארה"ב: 0.5¢ לדקה
• תעריפים נמוכים נוספים לשיחות מקומיות ובינלאומיות

SmartPrinting

Full-Color Digital Printing At Super Low Prices!
Business Cards ($110 for 5000 2-Sided)
Flyers ($180 for 5000 2-Sided 5.5"x4.25")
Post-Cards / Stationary / Brochures / Calendars
Letter- & Tabloid-Size Posters / Banners
FREE Glossy Cover & UV Coating Options!
Binding, Lamination & Much, Much, More...

Great Combo Deals & Competitive Pricing!
Graphics Design Services Available!
Flexible, Economical & Over-Night Shipping Options!
Quotes & Info: SussmanJ99@Yahoo.com or 617-935-1017

DO YOU NEED or ARE AVAILABLE as an
AUPAIR or a NANNY?
Are you looking for a happy, loving, fun, energetic, smart and reliable babysitter, aupair, or nanny, who speaks English/Hebrew/Other Languages, for full/part-time work, light housekeeping, live in/out?
Are you available to work as a nanny/aupair? Please send resume & references. Drivers License a plus.
Call for information:
617-738-5038

האם את מחפשת מטפלת חמה, אוהבת, חכמה, נמרצת ואמינה, דוברת אנגלית ועברית, לעבודה חלקית/מלאה, עם/בלי לינה?
האם את פנויה ומחפשת לעבוד כמטפלת?
למידע נוסף:
617-738-5038