SHALOM BOSTON ~ שלום בוסטון

כתבות, אירועים, ומודעות

Hakesher הקשר January 22, 2010

עורכת ומוציאה לאור: אנט זריהן

מעמד: דן בן-דרור מרשל עוזר מחקר: ג'ף סוסמן

למודעות פירסום בלוח זה
ובמגזין הקשר, נא להיתקשר
ל- 738-5038 (617)

HaKesher הקשר
www.HaKesherOnline.com

כתבה, ערכה ועיצבה: ד"ר דניה שפירא

חיים נחמן ביאליק נחשב למשורר הלאומי שלנו. רבים רואים ביהורם גאון את הזַמר הלאומי שלנו. ואין תימה, שנבחר כחתן פרס-ישראל לזמר עברי לשנת תשס"ד (2004). גאון, שבאחרונה מלאו לו 70, שר את מורשתנו במשך עשורים רבים, מסלסל, מפַייט - בעברית רהוטה ובלאדינו - מספר סיפורים, מנתח מצבים, מצחיק, משחק בתיאטרון, בקולנוע ובטלוויזיה; שירים וחומרים שמציגים את כור-ההיתוך הישראלי. והקהל אינו מפסיק לעטוף אותו באהבה. ב-11 בפברואר מביאים אותו אנט זריהן וג'ף סוסמן מארגון "הקשר" אלינו, וצפויה לנו חוויה אדירה.

יש לו בערך 50 אלבומים, ובכולם הוא מהוקצע ומקצועי, לא רק משום שהוא כזה, אלא משום שיהורם גאון רוחש כבוד גדול לשפה העברית ולהגייתה וגם לקהל שלו, שאותו הוא מענג תמיד עם חיוך אמיתי וחם על פניו ועם נוכחות קורנת. הוא נעים-זמירות, עם קול קטיפתי נדיר באוסף הנוכחי של קולות צרודים ועברית עילגת. הוא נולד בירושלים, בשכונת בית-הכרם, שהייתה אז, לדבריו, מלאה בעצי אורן וברוש, ובתוך כל הירוק הזה אדמו גגות-הרעפים של הבתים הקטנים. "ביתי היה בית ספרדי מסורתי", הוא מספר, "ששר את חגיו, וזימר כל העת את ימי השמחה והעצב שלו. וכשסבא היה מגיע מן העיר-העתיקה אשר ברחוב היהודים, אפפה את הבית תרבות הלאדינו, שאבי היה לשומר הגדול של יפעתה ושל תפארתה בכל הזמנים."

עם רקע כזה הקאריירה שלו נראתה מהלך לגמרי טבעי, אך לא היא. אביו, שהיה מורה במקצועו, ואמו ציפו שיהיה עורך-דין, או רופא, אך כבוגר מגמת-מזרחנות "הסתפקו", (והוא תכנן זאת), בכך שיהיה מרצה, מורה, או חוקר של תרבות המזרח, האסלם, ואורח-חייהם של עמי האיזור. אמנם בילדותו היה הכוכב של כל ההצגות בבית-הספר, אך ההורים דיכאו את החלום הזה. רצה המקרה, ובישובו באולם של בחינות-הבגרות, נכנסה בת-כיתתו וצעקה: "התקבלתי ללהקת-הנח"ל!". "וזה, כנראה, שינה את חיי", הוא מכריז ומבהיר: "להקת-הנח"ל של אז, עם אורי זוהר, חיים טופול, נחמה הנדל, עליזה קאשי, זוהר אוריין, יצחק שאולי, יוסי פרוסט ואיתמר כהן, הייתה חלום ומשאת-נפשם של כל בני הדור הזה, כאילו אמרת תיאטרון 'הבימה' ו'הקאמרי' ו'בצל ירוק'- הכל ביחד. וכששמעתי, שבת-כיתתי נכנסת אל ה'מקדש' האמנותי הזה, ניעורו בי לפתע כל הכמיהות והחלומות."

יהורם ובן-כיתתו, האקורדיאוניסט תובל פטר, נבחנו והתקבלו גם הם. אחר-כך היו חברים בלהקת-התרנגולים של נעמי פולני (פטר- כמוסיקאי). מאוחר-יותר, בצד היותו שחקן ב"הקאמרי", חבר לאריק איינשטיין ולבני אמדורסקי, ויחד הקימו את "שלישיית גשר הירקון". עם תום ההקלטה של תקליטם נסע ללימודי-משחק בארצות-הברית, אך "נשלף" משם בידי גיורא גודיק, שקרא לו בחזרה, כדי לשחק ב"קזבלן" (1966). ומאז הוא הזמר הלאומי שלנו. וגם את המשחק לא נטש, וברזומה שלו סרטים כמו: "מבצע יונתן", "מבצע אנטבה", (הסרט היה מועמד ל"אוסקר"), "המאהב", "מדורת-השבט", וסדרות-טלוויזיה ("קרובים, קרובים", שבה הצחיק אותנו כהיפוכונדר; "מר מאני"). הוא הגיש את תָכנית-הבידור המרכזית של הערוץ הראשון, "שישי בגאון" (2003). בהמשך השתתף בערוץ 2 ב"ערב טוב ישראל" וב"הדבר הגדול הבא" ובתכנית-הסאטירה "גם להם מגיע" (2008). כמו-כן, מגיש יהורם גאון תָכנית-רדיו שבועית בימי שישי.

בכותרת: בריאיון (צילום: עידן הובל)

משמאל לימין: גאון ב"קרובים, קרובים" (באדיבות החינוכית 23), ב"מבצע יונתן" (צילום" יעקב סער לע"מ), בתָכניתו הנוכחית.

יהורם גאון חידש אצלנו את הכמיהה למקומות ולזמנים, שהיינו בהם בעבר, או שלא היינו בהם מעולם, ואִפשר לנו להתגעגע לפרדס ליד השוקת; הוא חיבר בין רומנטיות לאהבת-מולדת ב"עוד לא אהבתי די", העניק לנו את אחד משירי-הנצח של יום-הזיכרון, "בלדה לחובש", (גם היה כוכב הסרט), החזיר אותנו לבחורות עם קוקו וסארפן, הילל את השר מונטיפיורי ואת נפלאות ירושלים בסרט "אני ירושלמי" מ-1971, אוטוביוגרפיה מצולמת עליו ועל משפחתו, (שכוללת גם את אחיו המנוח, איש-העסקים בני גאון, את אחיו יגאל ואת אחותו, כלילה ערמון), שאותה כתב וביים. "שיחק לי גורלי, וזכיתי לעבוד עם הטובים במשוררינו ובמלחינינו, כמו: וילנסקי, זעירא, זלצר, נעמי שמר, נורית הירש ואביהו מדינה; עם חיים חפר ותלמה אליגון, יורם טהר-לב ואילן ואהוד מנור וירון לונדון ועוד."

הזמר הלאומי שלנו בן 70, וציוני-הדרך של הקאריירה שלו הם מראֶה, שמשקפת את השינויים שעברו על הזמר העברי ועל התרבות הישראלית. הוא חצה את הגבולות של העדפות עדתיות, בישראל וגם בקהילות היהודיות בעולם, שגם שם רצים בהתרגשות להופעותיו, כמו שעשה כששר פיוטים וסלסל בקולו. גאון הצליח לשלב בהצלחה בשיריו השפעות מהמזרח ומהמערב ("עוד לא אהבתי די"), מוסיקת פופ עם מוסיקה מזרחית ("רוזה") ואהבה אינסופית לארץ-ישראל ולירושלים ("מעל פסגת הר הצופים"). הוא גם הצחיק אותנו והחזיר לנו את הכבוד עם השיר הנצחי "כל הכבוד", כשם תָכניתו הנוכחית (דוד קריבושִי הוא המנהל המוסיקלי). הקהל מצידו נותן לו הרבה כבוד, אהבה והערכה על שהוא ממשיך להתעקש לחבר בין כל המקורות התרבותיים והרוחניים שלנו. אמנם בן 70, אך רק באמצע הדרך, כשמו של אחד מאלבומיו. יום-הולדת שמח!

HaKesher הקשר

Talk Forever

כרטיסי חיוג מוזלים

- חיוג לישראל: 1¢ לדקה
- חיוג לסלולרי בישראל: 10.1¢ לדקה
- ברכישת 1000 דקות לארה"ב: 0.5¢ לדקה
- תעריפים נמוכים נוספים לשיחות מקומיות ובינלאומיות

היכונו!
חוג לריקודים
סלוניים (Ballroom)
בטעם של פעם
ייפתח בקרוב לכל אוהבי ה-
Foxtrot, Waltz, Cha Cha
Tango, Paso-Doble, Rumba
Rock, Twist, Charleston ועוד...

גם אם לא רקדתם מעולם, אתם יכולים להגשים את החלום הזה בקלי-קלות. אין צורך בבן/בת-זוג. פשוט הצטרפו לחוג, ותראו כמה מהר נשבר הקרח על רחבת-הריקודים!

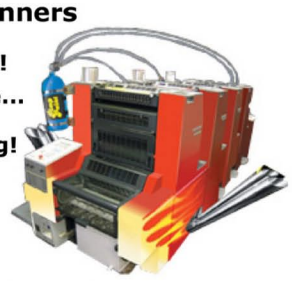
פרטים נוספים בקרוב,
או בטלפון
(617) 738-5038

SmartPrinting

Full-Color Digital Printing At Super Low Prices!

Business Cards ($110 for 5000 2-Sided)
Flyers ($180 for 5000 2-Sided 5.5"x4.25")
Post-Cards / Stationary / Brochures / Calendars
Letter- & Tabloid-Size Posters / Banners

FREE Glossy Cover & UV Coating Options!
Binding, Lamination & Much, Much, More...



Great Combo Deals & Competitive Pricing!
Graphics Design Services Available!
Flexible, Economical & Over-Night Shipping Options!

Quotes & Info: SussmanJ99@Yahoo.com or 617-935-1017

DO YOU NEED or ARE AVAILABLE as an
AUPAIR or a NANNY?

Are you looking for a happy, loving, fun, energetic, smart and reliable babysitter, aupair, or nanny, who speaks English/Hebrew/Other Languages, for full/part-time work, light housekeeping, live in/out?

Are you available to work as a nanny/aupair? Please send resume & references. Drivers License a plus.

Call for information:
617-738-5038

האם את מחפשת מטפלת חמה, אוהבת, חכמה, נמרצת ואמינה, דוברת אנגלית ועברית, לעבודה חלקית/מלאה, עם/בלי לינה?

האם את פנויה ומחפשת לעבוד כמטפלת?

למידע נוסף:
617-738-5038