שלום בוסטון ~ SHALOM BOSTON



למודעות פירסום בלוח זה ובמגזין הקשר, נא להיתקשר (617) 738-5038 - ነ

כתבות, אירועים, ומודעות

Hakesher Tepn February 4, 2011

עורכת ומוציאה לאור: אנט זריהן עוזר מחקר: ג'ף סוסמן מעמד: דן בן-דרור מרשל



Talk Forever

כרטיסי חיוג מוזלים

סחיוג לישראל: ¢1 לדקה • oחיוג לסלולרי בישראל: ¢10.1 לדקה ●ברכישת 1000 דקות לארה"ב: 0.5¢ ●תעריפים נמוכים נוספים לשיחות מקומיות ובינלאומיות



Hakesher Presents

הסופרת מיכל שלו מגיעה לארה"ב בתחילת 2011 ואנו מתכננים לארח אותה בבוסטון ב–6 למרץ!

מיכל מדברת על הנושאים הבאים: ■ו עולמה של סופרת – מציאות ודמיון ביציה והסיפור שמאחורי הקלעים ■ו רומנטיקה אז ועכשי ≔ והעולם שהיה – העולם של היום: על ציונות ואהבה לפרטים נוספים נא להתקשר אלנו ל–: Annette@HaKesherOnline.com 617-738-5038



על מיכל שלו וספריה:

ועל בו"כל שלו וחשבו" וול מדה מאפטים מיכל שלו נולדה בארצות הברית וגולה בקרית אונו, למדה משפטים באוניברסיטת תל אביב ועובדה כעורכת דין. בשנת 1996 התמסרה באוניברסיטת תל אביב ועובדה כעורכת דין. בשנת 1996 התקבל להצלחה רבה. ספרה שבועת 1996 התקבל בהתלהבות עצומה על ידי הקוראים, שהה ברשימות רבי המכר מתוכים שמשי יותר משוה ומכר מעל 2000,000 עותקים. גם ספרה מאת בשתת 2005 ברסמה את המיט ובשות 2008 את הדתמות למשהו טוב. בשנת 2009 בספר ביוסה מדרת בפיר עומים ליבל אונה לעשות את משהלי אונה לעשות 2005 את הדתמות למשהו טוב. בשנת 2005 את הדתמות מלשהו טוב. בשנת 2005 את ביוט בלים בלים לא רוצה לעשות אמבטיה/לישון/לחפוף ראש.ביוני 2010 יצא ממערב לירת, רומן חדש בריעה. בייכל של היא מהשלבת היסטוריה, הרבת קאות יהומטיקה. ברישראל. בספריה היא משלבת היסטוריה, הרבת קאות יהומטיקה. בישראל. בטפריה היא משלבת היסטוריה, הרפתקאות, רומנסיקה, ציוותו תכתיה אנושית וחמה. היא מקפידה לשמור על קשר עם קהל הקוראים ומשתמת במבטשים ספרותייה רבים ככל רחבי הארץ. מיכל שלו חיה בתל אביב, נשואה לנונן ואם לנטע וניא.

להארכות ויזה, עזרה בכתיבת קורות חיים באנגלית, עבודות הדפסה, ולעזרה במחשבים, נא להתקשר ל-ג^יף:

SussmanJ99@Yahoo.com

617-935-3250

Smadar S. Babchuck, LICSW

Clinical Social Worker Counseling & Psychotherapy

> Individual and couple counseling is available in both Hebrew and English in Brookline and Newton. Experience in helping people with difficulties in cultural adjustment, interpersonal relationships, fears and social phobias, depression and other issues.

Tel: 617-947-1771 SmadarB@comcast.net

דוברת עברית ואנגלית

SMARTISRAPAGES

האם אתם מחפשים... **ARE YOU LOOKING FOR ...**

Babysitters שמרטפיות Kosher Restaurants מסעדות כשרות Graphic Designers גרפיקאים **Dancers** Parties, Performances מסיבות, הופעות Sing-alongs שירה בציבור Book Discussions, Movies ספרות, סרטים Magicians קוסמים Taxis, Limousines שרותי מוניות, לימוזינות

אכסניות, בתי הארחה **Emergency & Auto Services** שרותי חרום ורכבים Visa Extensions And Much More...

Our directory's 8th edition is now in the planning stages! Until it is published, please contact us directly for referrals.

The Source for Everything Jewish CALL THE SMART ISRAPAGES $6\,1\,7-7\,3\,8-5\,0\,3\,8$ E-Mail: SmartIsrapages@Earthlink.net



JEWS AND SUFIS: A Shared Musical Tradition



Dr. Edwin Seroussi, director of the Jewish **Music Research Center** at Hebrew University of Jerusalem

Wednesday, Febrauary 9, 5:30pm @ BU Hillel House Featuring: Mehmet Ali Sanlikol (voice, ud, ney) Panayotis League (voice, kemençe),

Noam Sender (voice, ney), Robert Labaree (voice, çeng), & Cem Mutlu (voice, percussion).

Since at least the 16th century, the Turkish maftirim repertoire--Hebrew devotional poetry set to Turkish makam music for use in the synagogue -demonstrates the deep relationships Ottoman Jews established with members of Muslim mystical brotherhoods. At this event, leading scholar, Dr. Edwin Seroussi will speak on cultural, historical, religious and musical aspects of the topic, followed by dialogue with the audience. The program will conclude with a lively recital featuring an ensemble of Jewish, Muslim and Christian vocalists and instrumentalists demonstrating examples of relevant musical repertoire.

מתוך תגובות למחזה "מען לא ידוע" שהוצג בבוסמון ב-30 לינואר:

- "Very powerful performance by both actors! A revealing, prescient play about the Holocaust. Successful both with the English supra-titles and in spoken Hebrew by the performers." Erica Sigal
- "The play "Address Unknown" is a gem. We really enjoyed it. The plot was very clever, the actors were excellent and this auditorium was a very good choice in terms of the size and the seats which were comfortable. The idea to include English translation was also great and I am sure that it made it possible for people in the audience who didn't speak Hebrew to enjoy the play. I wish more people would have come because this play has such a powerful and important message! Thank you for making it possible for us to have this wonderful experience!" Aliza Carmi